



EINDHOVEN  
**PARK**  
THEATER

Technische informatie  
**Philipszaal**

Welkom bij het Parktheater Eindhoven. Voor je ligt de technische informatie van onze **Philipszaal**. Zoals vastgesteld in de mantelovereenkomst van de VSCD en VVTP ontvangen wij graag uiterlijk 4 weken voor de voorstelling de benodigde technische informatie. Indien deze niet op tijd voor handen is dan ontvangen we graag een ingevulde checklist.

### Contactgegevens

Postadres	Parktheater Eindhoven Postbus 90156 5600 RJ Eindhoven
Hoofdingang	Elzentlaan 50 5615 CN Eindhoven
Dag- en artiesteningang	Theaterpad 1 5615 EN Eindhoven
Laden en lossen	Le Sage ten Broeklaan, tegenover nummer 13
Contactpersoon toneeltechniek	Wesley van der Lingen
E-mail toneeltechniek	<a href="mailto:toneeltechniek@parktheater.nl">toneeltechniek@parktheater.nl</a>
Telefoon toneeltechniek	040 – 2 156 150
Telefoon algemeen	040 – 2 156 156
Telefoon kaartverkoop	040 – 2 111 122

### Tijden

Lunch	12:30 uur – 13:15 uur
Aanvang bouw tijden	11:00 uur of 13:00 uur. Andere tijden in overleg.
Aanvang matinee	Variabel. Vaak 14:30 uur.
Aanvang avondvoorstelling	20:30 uur

### Zitplaatsen

Totaal aantal zitplaatsen	520
Techniek plaatsen	2x6 stoelen op rij 10
Plaatsen op orkestbak	100

### Laden en lossen

Aantal docks	Vier stuks. Twee docks per zaal.
Leveler	Ja
Afmeting laad- en losdeur	2,98x2,95m
Personenlift	Ja. Met stops op de laad en los, laad en los terrein buiten en kleedkamer niveau.

## Breedtematen

	<b>Totaal</b>	<b>Links</b>	<b>Rechts</b>
Bruto speelplan/zijtoneel	2635	-1282	1353
Netto speelplan	1900	-950	950
Zijbrug	1900	-950	950
Vaste opening	-	-	-
Manteau maximaal	1806	-903	903
Manteau minimaal	1000	-500	500
Voortoneel	1800	-900	900
Orkestbak	1490	-745	745
Zaal	2798	-899	899

## Dieptematen

	<b>Totaal</b>
Bruto speelplan/zijtoneel	1262
Netto speelplan	1212
Achterbrug	1212
Voorzijde portaalbrug	-
Achterzijde portaalbrug	0
Voorzijde manteau	-150
Achterzijde manteau	-140
Voordoek	-210
Rand voortoneel (M)	-330
Rand orkestbak (M)	-810
Spots eerste zaalbrug (M)	-930
Balkonrand (M)	-2145
Zaal	-2338

## Hoogtematen

	<b>Totaal</b>
Bruto speelplan/rollenzolder	1894
Netto speelplan/laagste obstakel	1751
Portaalbrug maximaal	1350
Portaalbrug minimaal	0
Achterbrug	998
Onderkant zijbruggen L/R	Variabel
Spots eerste zaalbrug	1570/variabel
Zaalvloer 1 <sup>e</sup> rij/toneelhoogte	-80/variabel

## Trekkenwand

Merk	TNM
Besturing	TNM
Aantal trekken	Toneel: 55 stuks Zaal: 35 stuks
Zijtrekken	Onder zijbrug L/R en één losse trek L/R. In zaal L/R drie stuks per kant (75kg)
Bediening	Variabel. Standaard links.
Snelheid trekken	Programmeerbaar tussen 0-180
Roelengte	17m
Buisdiameter	48mm
Trekhoogte	Minimaal: 0,00m Maximaal: 17,51m
Trekbelasting	Verdeelde last: 500kg Puntbelasting: 250kg
Motortakels en punttrekken	15 stuks motortakels (800kg). 4 stuks punttrekken (250kg).
Prosceniumtrek belasting	Verdeelde last: 250kg Puntbelasting: 100kg Einde trek: 30kg

## Vloer

Afwerking toneelvloer	Keroewing
Afwerking zijtoneel	Keroewing
Afwerking zaalvloer	Keroewing (op tribune tapijt)
Schroeven toegestaan	Ja
Kabelgoot	Links/rechts
Maximale belastbaarheid	500kg/m <sup>2</sup>

## Voordoek

Bediening	Links (handmatig)
Methode	Wagner en Grieks

## Orkestbak

Orkestlift	Drie delen delen
Hoogte	Variabel. Maximaal: + 0,80cm Minimaal: -3,76m
Oppervlakte	Totaal: 87,1m <sup>2</sup> Zaaldeel: 71,6m <sup>2</sup> Onder toneelrand: 15,5m <sup>2</sup>

## Kleedkamers

Aantal	In overleg. Er zijn voldoende kleedkamers aanwezig. De meeste voorzien van eigen douche.
Afluistering en oproep	Ja
Wasmachine en droger	Ja. Wordt gebruikt voor beide zalen.
Strijkplank en strijkbout	Ja. Per zaal beschikbaar.

## Licht

Lichttafels	<b>Lichttafels zijn alleen op aanvraag beschikbaar.</b> Grand MA2 Light Grand MA1 Ultra Light Grand MA Dot2 Compulite Spark Top
Midi	Nee
Ethernet	Ja. Een ruim verdeeld netwerk door de zaal. Ethernet is onder andere beschikbaar op toneel L/R, zaalregie, lichtcabine en alle zaalbruggen.
Lichtcabine	Achter in de zaal, boven tribune.
DMX	Een ruim verdeeld netwerk door de zaal. Er zijn 2 lijnen beschikbaar in de zaalregie of lichtcabine. Signaal is via ethernet te patchen naar alle locaties in de zaal.
Connectortype	Dimmers: CEE WCD: Shuko DMX: 5 polige XLR Multisysteem: HAN16
Dimmers	280x 2,5kW in decentrale dimmeropstelling 36x 5kW in decentrale dimmeropstelling
Krachtstroom	CEE125: toneel links midden en rechts voor CEE63: toneel links achter en rechts voor CEE32: toneel links achter en rechts voor  Er zijn verdeelkasten aanwezig.
Horizonbatterij	LED-horizon van Selador, aanstuurbaar op LEE-nummers op de huislijn.
Losse armaturen	Er is een ruime sortering losse armaturen beschikbaar. Onder andere: PC's, Par64, Warpen, Zoomprofielen en six-en fourbarren.

## Geluid

Zaalsysteem toneelniveau	L/R per kant 2x D&B V-Sub en V7P topkast
Zaalsysteem gevlogen	L/R per kant D&B V7P topkast
Cluster	4x D&B Q1 en 1x D&B Q10 downfill
Versterkers	D&B 30D. Rechtstreeks inprikken op de versterkers is mogelijk.

Monitoren	D&B M6, D&B E6 en D&B E3. Standaard 4 monitorlijnen beschikbaar. Gebruik van monitoren op aanvraag in verband met beschikbaarheid.
Mengtafel	Allen & Heath SQ-5 (AR2412 stageblok), Digidesign Profile, AVID S6L-24C (beschikbaar vanaf eind 2019). Gebruik van mengtafels op aanvraag in verband met beschikbaarheid. Er zijn <b>geen</b> analoge mengtafels beschikbaar.
Microfoons	Diverse microfoons beschikbaar.
MD-speler	Aanwezig
CD-speler	Aanwezig
Aansluitmogelijkheden	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>FOH</b> 36 parige multikabel op Harting connector (spin aanwezig) en schone voeding</li> <li>▪ <b>Toneel L/R</b> aansluitblokken met 36x XLR male en female, Harting doorlus, 4 groepen monitor aansluitingen en 2x CAT6 naar FOH (vanaf L/R). CEE32 of 3x 16A shuko schone voeding.</li> <li>▪ <b>Orkestbak</b> aansluitblok met 36x XLR male en female en Harting doorlus</li> <li>▪ <b>Achtertoneel</b> 4 groepen monitor aansluitingen</li> <li>▪ Alle aansluitingen zijn patchbaar op toneel links</li> </ul>
Vleugel en piano	Afhankelijk van beschikbaarheid: Steinway & Sons D-vleugel, Steinway & Sons C-vleugel of Yamaha piano. De vleugels zijn standaard gestemd op 442Hz.

## Communicatie

Merk intercom	ASL en Clearcom
Aantal headset	Diversen
Aantal draadloze headsets	Vier stuks (telex)
Aantal lijnen	2
Videocircuit	Ja. Ook naar backstagegebied, waaronder kleedkamers en artiestenfoyer.

Meer informatie over de technische voorzieningen is te verkrijgen via de afdeling Toneeltechniek. Bereikbaar op telefoonnummer 040 – 2 156 150 of per e-mail via [toneeltechniek@parktheater.nl](mailto:toneeltechniek@parktheater.nl).

Versie: WL24012018